

核心课程：研经指引

第九课：福音书、书信、先知著作与天启文学

基督是我们的生命，他显现的时候，你们也要与他一同显现在荣耀里。（西 3:4）

一、福音书（和使徒行传）

1. 马太福音
2. 马可福音
3. 路加福音
4. 约翰福音
5. 使徒行传

二、书信

1. 三个部分
 - 开头
 - 写信人
 - 收信人
 - 问候
 - 祷告
 - 主体
 - 结尾
2. 学习书信

三、先知著作与天启文学

1. 先知著作的解释原则
 - 分辨直接的上下文——找到整卷书的结构和脉络。
 - 分辨所使用预言的类别（审判、拯救还是其他性质）。
 - 学习历史性（“直言” forth-telling）与预言性（“预言” foretelling）内容之间的平衡。
 - 判断作者使用的哪一类语言（诗歌？辩论？叙事？）在判断作者表达的含义和意图时，文学形式常常非常重要。
 - 将这些文本放在救赎历史中观察。在这样做的时候，要小心不要把旧约中的以色列与自己的民族或教会作错误的联系。
 - 尝试不要将你的神学架构强加到文本之上（无论是时代论、圣约还是其他架构）。
 - 特别注意某些重复出现和重大的主题，尤其是对两约关系有意义的主题（例如，末世论、圣殿、婚姻和属灵的淫乱、新的生命，等等）。

- 考察新约作者如何使用你正在学习的经节，或者至少是你学习的这卷书。

2、天启文学的解释原则

- 理解背景
- 理解文体（已经发生的和尚未发生的）
- 理解目的
- 存在一些争议

课程安排

第一部分：入门

1. 圣经是什么？它可靠吗？
2. 圣经神学与系统神学
3. 归纳式查经法（上）
4. 归纳式查经法（下）

第二部分：圣经概论

5. 学习旧约
6. 学习新约
7. 文体（一）：叙事与历史
8. 文体（二）：诗歌与智慧文学
9. 文体（三）：福音书、书信、先知著作与天启文学

第三部分：解释工具

10. 目的与上下文
11. 结构与平行
12. 连接词
13. 重复